

ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΥΣΑ ΕΚΘΕΣΗ

ΙΔΕΑ

Αρχαία Ελληνική Επιστήμη &
Τεχνολογία



Πώς γεννιέται μια έξυπνη ιδέα;

Υπάρχει εκείνη η στιγμή ‘εύρηκα’ ή οι ιδέες είναι κορυφώσεις μακροχρόνιων διανοητικών διεργασιών; Πώς οι ιδέες (ανα)διαμορφώνουν τον κόσμο μας, και επηρεάζουν τις ζωές μας; Γιατί κάποιες ιδέες γεννήθηκαν πριν χιλιάδες χρόνια, αλλά παραμένουν αναλλοίωτες; Τι ‘γεννιέται’ πρώτο; Η ιδέα ή το φαινόμενο; Και πώς μια ιδέα μετασχηματίζεται σε πράξη;

Η περιοδική έκθεση **ΙΔΕΑ – Αρχαία Ελληνική Επιστήμη και Τεχνολογία**, παρουσιάζει την εξέλιξη της ελληνικής σκέψης που δημιούργησε μια σειρά επιστημονικών, τεχνικών και καλλιτεχνικών πεδίων, οδηγώντας σε τεχνολογικά επιτεύγματα, τα οποία επηρεάζουν το σύγχρονο δυτικό πολιτισμό ως σήμερα.

Οι 19 θεματικές ενότητες περιλαμβάνουν πλούσιο εποπτικό υλικό, μακέτες και φυσικά μοντέλα τεχνολογικών ευρημάτων, διαδραστικά και οπτικοακουστικά μέσα, τρισδιάστατες εικονικές προβολές, πετυχαίνοντας μια **πολυδιάστατη ανασύσταση της τεχνολογίας του αρχαίου κόσμου**.



Ο σύγχρονος τρόπος παρουσίασης της έκθεσης και η χρήση νέων ψηφιακών μέσων, προκαλεί τους επισκέπτες να γνωρίσουν, με εύληπτο και ψυχαγωγικό τρόπο τον κόσμο της αρχαίας ελληνικής επιστήμης και τεχνολογίας. Η έκθεση έχει προκύψει από την πολύτιμη συνεργασία του Κέντρου Διάδοσης Επιστημών και **Μουσείου Τεχνολογίας NOESIS και της TETRAGON.**

Μέχρι σήμερα η έκθεση έχει παρουσιαστεί με μεγάλη επιτυχία στους παρακάτω χώρους:

ΝΟΗΣΙΣ Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας
09/2016-10/2017
Θεσσαλονίκη

Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος»
03-12/2018
Αθήνα

Πολιτιστικό και Συνεδριακό Κέντρο Cankarjev
06/2019-08/2020

Bibliotheca Alexandrina
Αλεξάνδρεια, Αίγυπτος
10/2021-02/2022



ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

Αρχαία Ελλάδα
Αρχαιολογία
Αρχαία Ελληνική Επιστήμη & Τεχνολογία
Πολιτιστική Ιστορία & Κληρονομιά



Η ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

Χωρικές απαιτήσεις
120-180 τ.μ.

Αυτοφερόμενο και αποσυναρμολογούμενο σύστημα, για την ανάρτηση των εκθεσιακών επιφανειών και του ηλεκτρονικού εξοπλισμού των πολυμεσικών εφαρμογών.

Διαδραστικές εφαρμογές, με ψηφιακά ή συνδυασμό φυσικών και ψηφιακών μέσων.

Οπτικοακουστικές παραγωγές και τρισδιάστατα περιβάλλοντα.

Σύγχρονα προπλάσματα - εκθέματα.

Εκθεσιακές επιφάνειες με εποπτικό υλικό και επεξηγηματικά κείμενα (ελληνικά & αγγλικά).

Ενημερωτικά φυλλάδια, (ελληνικά και αγγλικά).

Αυτοκόλλητα γραφιστικά στοιχεία.

Υλικοτεχνική υποδομή και ηλεκτρονικό εξοπλισμό.

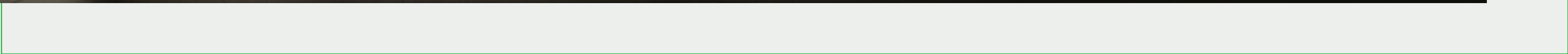


Εμπλουτισμός έκθεσης με πρόσθετη επιστημονική πληροφορία και πρόσθετα φυσικά στοιχεία ή/και ψηφιακά - οπτικοακουστικά - διαδραστικά μέσα.





Σχεδιασμός και υλοποίηση εκπαιδευτικού προγράμματος, με δυνατότητα παρουσίασής του και σε απομακρυσμένο κοινό μέσω εξειδικευμένης ψηφιακής - διαδραστικής πλατφόρμας.





Διοργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων.

βασικές ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Μελέτη και προσαρμογή
έκθεσης στον χώρο
φιλοξενίας της.

Δημιουργία και επιμέλεια
υλικού σήμανσης,
προώθησης και
επικοινωνίας έκθεσης.

Παραγωγή έντυπου
υλικού και αναλωσίμων
έκθεσης.

Μεταφορά έκθεσης.

Εγκατάσταση και
διαμόρφωση έκθεσης,
έλεγχοι καλής λειτουργίας,
εκπαίδευση στελεχών
φορέα φιλοξενίας και
λειτουργίας έκθεσης.

Απεγκατάσταση και
συσκευασία έκθεσης
μετά το πέρας της.

Γραμματειακή, λογιστική,
οργανωτική, τεχνική και
επικοινωνιακή υποστήριξη
έκθεσης.

Παροχή υλικοτεχνικής
υποδομής και ηλεκτρονικού
εξοπλισμού έκθεσης.



προαιρετικές

ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ



Σχεδιασμός και υλοποίηση εκπαιδευτικού προγράμματος, με δυνατότητα παρουσίασής του και σε απομακρυσμένο κοινό μέσω εξειδικευμένης ψηφιακής - διαδραστικής πλατφόρμας.



Εμπλουτισμός έκθεσης με πρόσθετη επιστημονική πληροφορία και πρόσθετα φυσικά στοιχεία ή/και ψηφιακά - οπτικοακουστικά - διαδραστικά μέσα.



Σχεδιασμός και υλοποίηση μουσειοσκευής.

Μετάφραση κειμένων σε άλλες γλώσσες.

Διοργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων.

Σχεδιασμός και παραγωγή αναμνηστικών προϊόντων και αντικειμένων.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σχεδιασμός - Παραγωγή



Διοργάνωση - Διανομή

