

ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΥΣΑ ΕΚΘΕΣΗ

ΑΙΓΑΙΟΝ

Η Γέννηση Ενός Αρχιπελάγους



Οι κύκλοι της φύσης μετατρέπουν πεδιάδες σε
πελάγη, και πελάγη σε ερήμους. Το γαλάζιο Αιγαίο
δεν ήταν πάντα θάλασσα με συμπλέγματα νησιών.
Ήταν ένα τροπικό δάσος με λιοντάρια,
ρινόκερους, και ελέφαντες. Πώς λοιπόν
μεταμορφώθηκε από ζούγκλα σε αρχιπέλαγος;
Μπορούμε να ‘περιηγηθούμε’ στο παρελθόν και να
παρακολουθήσουμε τη ‘γέννησή’ του,
ακολουθώντας ‘σημάδια’ της προηγούμενης ζωής
του;

Η περιοδεύουσα έκθεση **ΑΙΓΑΙΟΝ – Η Γέννηση ενός Αρχιπελάγους** αποτελεί ένα σημαντικό πολιτιστικό γεγονός, υψηλής αισθητικής και ποιότητας που προβάλλει με ιδιαίτερο τρόπο, μέσω της γέννησης και εξέλιξης του Αιγαίου, την πολιτισμική ιδιομορφία, τη μοναδικότητα και τη φυσική ομορφιά του τόπου μας.

Πλαισιωμένη από **εντυπωσιακά εκθέματα, οπτικοακουστικές παραγωγές και διαδραστικές εκπαιδευτικές εφαρμογές**, προσελκύει το διεθνές κοινό να γνωρίσει την Ελλάδα αποτελώντας ένα εξαιρετικό εργαλείο πολιτιστικής και τουριστικής προώθησής της.



Η έκθεση έχει προκύψει από την πολύτιμη και πολυεπίπεδη συνεργασία του **Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου** και της **TETRAGON**.

Μέχρι σήμερα η έκθεση έχει παρουσιαστεί με μεγάλη επιτυχία στους παρακάτω χώρους:

ΝΟΗΣΙΣ Κέντρο Διάδοσης Επιστημών
και Μουσείο Τεχνολογίας
Θεσσαλονίκη

Ίδρυμα Ευγενίδου
Αθήνα

Vittoriano
Ρώμη

National Hellenic Museum
Σικάγο



ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

Γεωλογία
Βιοποικιλότητα
Φυσικό περιβάλλον
Πολιτιστική Ιστορία & Κληρονομιά



Η ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

Χωρικές απαιτήσεις
400-900 τ.μ.

**Αυτοφερόμενο και
αποσυναρμολογούμενο σύστημα,**
για την ανάρτηση των εκθεσιακών
επιφανειών και του ηλεκτρονικού
εξοπλισμού των πολυμεσικών
εφαρμογών.

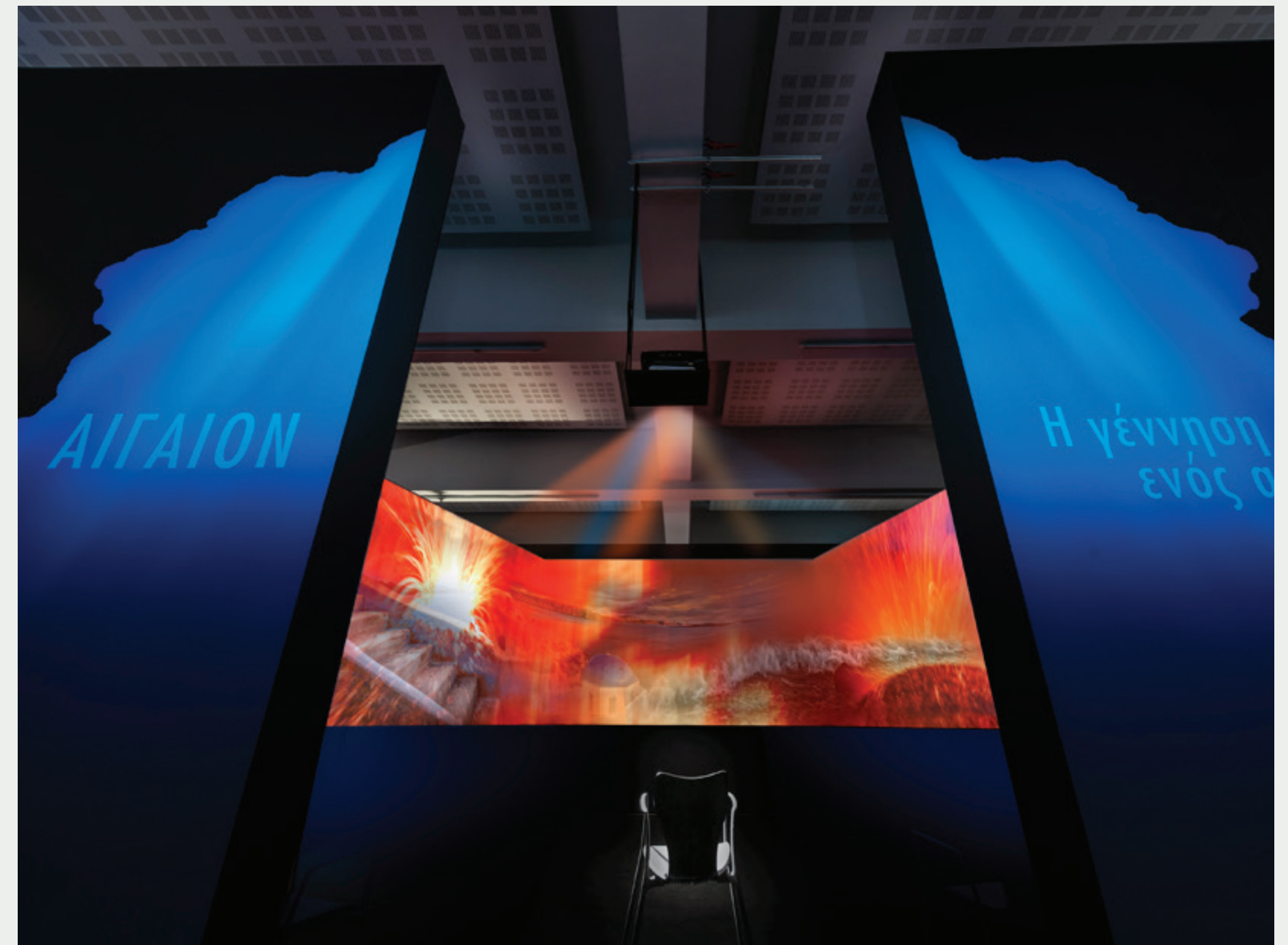
Οπτικοακουστικές παραγωγές
και τρισδιάστατα περιβάλλοντα.

Σύγχρονα εκθέματα.

Εκθεσιακές επιφάνειες
με εποπτικό υλικό και
επεξηγηματικά κείμενα
(ελληνικά & αγγλικά).

Ενημερωτικά φυλλάδια,
(ελληνικά και αγγλικά).

**Υλικοτεχνική υποδομή και
ηλεκτρονικό εξοπλισμό.**



Διοργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων.





Σχεδιασμός και παραγωγή αναμνηστικών προϊόντων και αντικειμένων.

Εμπλουτισμός έκθεσης με πρόσθετη
επιστημονική πληροφορία και πρόσθετα
φυσικά στοιχεία ή/και ψηφιακά -
οπτικοακουστικά - διαδραστικά μέσα.





Σχεδιασμός και υλοποίηση εκπαιδευτικού προγράμματος, με δυνατότητα παρουσιάσής του και σε απομακρυσμένο κοινό μέσω εξειδικευμένης ψηφιακής - διαδραστικής πλατφόρμας.



βασικές

ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Μελέτη και προσαρμογή
έκθεσης στον χώρο
φιλοξενίας της.

Δημιουργία και επιμέλεια
υλικού σήμανσης,
προώθησης και
επικοινωνίας έκθεσης.

Παραγωγή έντυπου
υλικού και αναλωσίμων
έκθεσης.

Μεταφορά έκθεσης.

Εγκατάσταση και
διαμόρφωση έκθεσης,
έλεγχοι καλής λειτουργίας,
εκπαίδευση στελεχών
φορέα φιλοξενίας και
λειτουργίας έκθεσης.

Απεγκατάσταση και
συσκευασία έκθεσης
μετά το πέρας της.

Γραμματειακή, λογιστική,
οργανωτική, τεχνική και
επικοινωνιακή υποστήριξη
έκθεσης.

Παροχή υλικοτεχνικής
υποδομής και ηλεκτρονικού
εξοπλισμού έκθεσης.



προαιρετικές

ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ



Σχεδιασμός και υλοποίηση εκπαιδευτικού προγράμματος, με δυνατότητα παρουσίασής του και σε απομακρυσμένο κοινό μέσω εξειδικευμένης ψηφιακής - διαδραστικής πλατφόρμας.



Εμπλουτισμός έκθεσης με πρόσθετη επιστημονική πληροφορία και πρόσθετα φυσικά στοιχεία ή/και ψηφιακά - οπτικοακουστικά - διαδραστικά μέσα.

Σχεδιασμός και υλοποίηση μουσειοσκευής.

Μετάφραση κειμένων σε άλλες γλώσσες.



Διοργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων.

Σχεδιασμός και παραγωγή αναμνηστικών προϊόντων και αντικειμένων.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σχεδιασμός - Παραγωγή



Διοργάνωση - Διανομή

